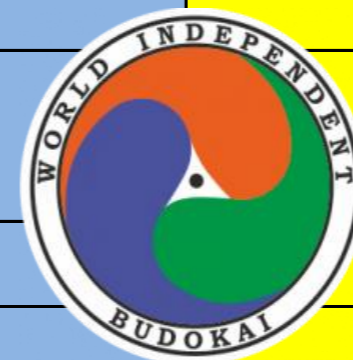


W.I.B.K. KYOKUSHIN KARATE DO SYLLABUS

	10º KYU	9º KYU	8º KYU	7º KYU	6º KYU	5º KYU
SEIKEN-TSUKI-UCHI	MOROTE TSUKI (J-C-G) SEIKEN OI TSUKI (J-C-G) GIAKO TSUKI (J-C-G) SHITA TSUKI KAGI TSUKI	SEIKEN AGO UCHI HIJI ATE MAE HIJI ATE AGE HIJI ATE (J-C) OROSHI HIJI ATE JOKO HIJI ATE USHIRO HIJI ATE	URAKEN GANMEN UCHI URAKEN SAYO GANMEN UCHI URAKEN HIZO UCHI URAKEN MAWASHI UCHI URAKEN OROSHI GANMEN UCHI	SHUTO JOKO GANMEN UCHI SHUTO SAKOTSU UCHI SHUTO SAKOTSU UCHI KOMI SHUTO HIZO UCHI SHUTO JODAN UCHI UCHI	TATE TSUKI TETSUI KOMI KAME TETSUI OROSHI GANMEN UCHI TETSUI HIZO UCHI TETSUI JOKO UCHI (MAE-JOKO) (J-C-G)	SHOTEI UCHI (J-C-G) JUN TSUKI (J-C-G)
UKE	JODAN UKE GEDAN BARAI	SHUTO JODAN UKE SHUTO GEDAN BARAI SEIKEN UCHI UKE SEIKEN SHOTO UKE	SHOTO UKE (SEIKEN Y SHUTO) UCHI UKE (SEIKEN Y SHUTO)	JODAN UKE (SEIKEN SHUTO) SHOTO UKE (SEIKEN SHUTO) UCHI UKE (SEIKEN SHUTO) GEDAN BARAI (SEIKEN SHUTO) UCHI UKE GEDAN BARAI (SEIKEN SHUTO)	MOROTE CHUDAN UCHI UKE MAWASHI GEDAN BARAI SHUTO MAWASHI UKE	SHOTEI UKE (J-C-G) ENKEI GIAKO TSUKI JUJI UKE (SEIKEN-SHUTO) (J-G) SHUTO JODAN UCHI UKE
KERI	HIZA GERI KIN GERI MAE GERI (J-C-G)	MAE TOBI GERI MAE KEAGE KANSENTSU GERI	UCHI KEAGE (UCHI MAWASHI GERI) SHOTO KEAGE (SHOTO MAWASHI GERI) JOKO KEAGUE JOKO GERI (G-C-J)	MAWASHI GERI (J-C-G) USHIRO GERI (J-C-G) JOKO TOBI GERI	AGO JODAN GERI JODAN UCHI HAISOKU GERI MAWASHI GERI CHUSOKU MIKAZUKI GERI (C-J)	HIZA TOBI GERI KAKE GERI (G-C-J) USHIRO MAWASHI GERI (J-C-G)
TACHI KATA	SAIZA, ANZA SIZEN TAI (FUDO DACHI) UCHI HACHI JI DACHI SHOTO HACHI JI DACHI ZENKUTSU DACHI KUMITE NO KAME (FREE STYLE)	ZENKUTSU DACHI KUMITE NO KAMAE (KIHON SABAKI)	KIBA DACHI KAKE ASHI DACHI (TRÁNSITO)	KOKUTSU DACHI TSURU ASHI DACHI	KAKE ASHI DACHI SHIKO DACHI	NEKO ASHI DACHI MORO ASHI DACHI KIBA DACHI DADO IDO (YON JU GO DO)
KATA	TAIKYOKU SONO ICHI	TAIKYOKU SONO NI SOKUGI TAIKYOKU SONO ICHI	TAIKYOKU SONO SAN TAIKYOKU SOKUGI SONO NI	TAIKYOKU SOKUGI SONO SAN	PINAN SONO ICHI PINAN SONO NI	SANCHIN TEKKI SONO ICHI
UKE KAESHI	IPPON KUMITE TSUKI/UCHI (GO NO SEN)	IPPON KUMITE KERI (CONTRA ATAQUE DE PIERNA)	IPPON KUMITE CON BARRIDO	SANBON KUMITE (TSUKI-UCHI)	SANBON KUMITE KERI	SANBON KUMITE UCHI-GERI (MIXTO)
UKEMI (CAÍDAS)	BÁSICAS LATERALES, DE FRENTE Y ATRÁS	RUEDA DE HOMBRO				
REN RAKU			MAE GERI-GIAKO TSUKI (MAWATE UCHI UKE) SHOTO UKE-GEDAN BARAI-GIAKO TSUKI			MAE GERI-JOKO GERI- USHIRO GERI-GIAKO TSUKI
KOKYU HO	NOGARE MAE		NOGARE URA			IBUKI SANKAI
GOSHIN						



W.I.B.K. KYOKUSHIN KARATE DO SYLLABUS

4º KYU	3º KYU	2º KYU	1º KYU	SHO-DAN	NI-DAN	SAN-DAN	YON-DAN	
NIHON NUKITE METZUKI YOHON NUKITE (J-C) HAITO UCHI (J-C-G)	KOKEN UCHI (J-C-G) HIRA KEN (J-C) HIRA KEN OROSHI UCHI HIRA KEN MAWASHI UCHI (J-C) AGE TSUKI	RYUTO KEN TSUKI (J-C) NAKAYUBI IPPON KEN TSUKI (J-C) OYAYUBI KEN UCHI (J-C) HITTO ASHI YUBI IPPON KEN TSUKI (J-C) KAGI TSUKI JODAN (MAWASHI TSUKI)	KEIKO UCHI HAISHU UCHI (J-C) YAMA TSUKI	TOHO UCHI MOROTE HAITO UCHI (J.C.G)				SEIKEN-TSUKI-UCHI
HAITO UCHI UKE KAKE UKE MOROTE KAKE UKE SHUTO MAE MAWASHI UKE HIJI UKE	KOKEN UKE (J-C-G) OSAE UKE SHOTEI MOROTE UKE (J-G) GEDAN SHUTO MOROTE UKE	KERI UKE WAZA GEDAN (HIZA: MÉTODOS PARA BLOQUEAR ATAQUES A LAS PIERNAS)	HAISHU UKE MOROTE HAITO UCHI UKE TAI SABAKI WAZA TATE KAGI UKE	KERI UKE WAZA-MÉTODOS PARA BLOQUEAR CON LAS PIERNAS (UCHI MAWASHI, SHOTO MAWASHI, MAE KAKATO)	EXCELENCIA EN LA EJECUCIÓN DE LAS TÉCNICAS DE LOS KYUS			UKE
MAE KAKATO GERI (J-C-G) UCHI KAKATO GERI SHOTO KAKATO GERI	MAWASHI GERI KEAGE KUBI MAWASHI GERI USHIRO UCHI KEAGE AGE USHIRO UCHI KAKATO	TOBI NIDAN GERI KUBI MAWASHI GERI (OTOSHI) GEDAN SHOTO KAKATO USHIRO SHOTO KAKATO GERI (UKE)	USHIRO TOBI GERI USHIRO TOBI MAWASHI GERI USHIRO TOBI KAKATO GERI (UCHI-SHOTO)					KERI
KAITEN IDO (ZENKUTSU DACHI, KIBA DACHI) MORO ASHI DACHI OKURI ASHI	IDO KAITEN (KOKUTSU DACHI) MORO ASHI DACHI OI ASHI-FUMI ASHI	KUMITE NO KAMAE OKURI ASHI, FUMI ASHI, OI ASHI, KOSA DACHI	KAITEN IDO DADO IDO SABAKI WAZA NO KAMAE	TODAS LAS POSICIONES Y DESPLAZAMIENTOS INCLUIDAS SOSHIN KAMAE, MUHEN KAMAE, IAI GOSHI KAMAE				TACHI KATA
PINAN SONO SAN, PINAN SONO YON, YANTSU, TAIKYOKU I,II,III URA	PINAN SONO GO PINAN SONO ICHI URA TSUKI NO KATA	GEKI SAI DAI, TENSHO, PINAN NI URA, PINAN SAN URA,	GEKISAI SHO, SAIFA/SAIHA, BASSAI DAI, TEKKI SONO NI, PINAN SONO YON URA-BO KIHON SONO ICHI	PINAN SONO GO URA, SEIENCHIN, TSION (BO) TEKKI SONO SAN	COMPRENSIÓN DE LOS KATAS ANTERIORES SEIPAI, SOKI, GARYU	KANKU DAI Y UN KATA DE CREACIÓN PROPIA.	SUSHIHO	KATA
GOHON KUMITE	YAKUSOKU KUMITE (KIHON TACHIKATA)	YAKUSOKU KUMITE (MÍNIMO TRES ATAQUES) SEN NO SEN WAZA	1º OI TSUKI-GIAKO TSUKI-OITSUKI-SHITA TSUKI 2º OI MAWASHI GERI-OI TSUKI-GIAKO TSUKI-GIAKO MAWASHI GERI	BUNKAI De los katas anteriores desde 10º kyu				UKE KAESHI
		MAWASHI DO KAITEN GERI						UKEMI (CAÍDAS)
		(SAGARI)-GEDAN BARAI- (MAE)-OI TSUKI JODAN-GIAKO TSUKI JODAN MAE GERI-MAWASHI GERI-USHIRO GERI-GEDAN BARAI GIAKO TSUKI CHUDAN		(GIAKO) MAWASHI GERI-USHIRO MAWASHI GERI-MAE GERI-MAWASHI GERI-USHIRO MAWASHI GERI.				REN RAKU
				DOMINIO EXPERTO DE SISTEMAS DE RESPIRACIÓN				KOKYU HO
		CONTRA ATAQUES DE PUÑO Y PIERNA	DEFENSA CONTRA ATAQUES DESARMADOS. CON CONTROLES	DEFENSA CONTRA ARMAS BÁSICAS Y CONTROLES (CONTENCIONES)	TRABAJO PERSONAL DE DEFENSA PERSONAL			GOSHIN

